

# EJERCICIOS - N° 10-11-12

## MÉTODO - OBRA PÓSTUMA

File MSCZ da: tabguitar.it

Federico Cano (1838-1904)

N° 10.

VII E7

N° 11.

Fin

20

Barré

1

2

C.II

N° 12 Andantino

39

48

55